**муниципальное** **автономное** **общеобразовательное** **учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 61» г. Перми**

Утверждаю

Директор школы:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.И.Арамилева

Приказ СЭД 61-01-394 от 24.07.2018

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОБЫ

**парикмахер (косоплетение)**

г. Пермь, 2018

Информационная карта

|  |  |
| --- | --- |
| *Организация разработчик:* | Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 61» г. Перми  ИП «Кашапов» |
| *Программа*  *профессиональной пробы:* | «Парикмахер. Косоплетение» |
| *Авторы-составители:* | Л.Е.Щепалова, зам. директора МАОУ «СОШ № 61» г.Перми по УВР |
| *Область применения*  *программы*  *профессиональной пробы:* | Парикмахерское дело |
| *Аннотация* | Профессиональная проба «Парикмахер. Косоплетение» позволит обучающимся 8-х классов познакомиться с современными приемами косоплетения и получить базовые навыки работы парикмахера.  В ходе профессиональной пробы обучающиеся получат навыки, необходимые в повседневной жизни, а также оценят свои возможности и соотнесут их с требованиями, предъявляемыми к профессии парикмахера. |
| *Продолжительность программы:* | 8 часов |

**Пояснительная записка**

Профессия парикмахера относится к типу «Человек – Художественный образ», она связана с созданием, моделированием художественных образов (прически человека). Также она относится к типу «Человек – Человек», так как связана с общением и взаимодействием с людьми.

Профессиональная проба «Парикмахер. Косоплетение» направлена на знакомство с содержанием деятельности парикмахера, требованиям к знаниям. Обучающиеся знакомятся также с условиями труда парикмахера. Профессиональная проба «Парикмахер. Косоплетение» проводится на базе салона красоты индивидуального предпринимателя И.Г.Кашаповой.

Профессиональная проба включает три этапа:

***Подготовительный этап*.**При выполнении этого этапа учащиеся должны получить обобщенную информацию о профессиональной деятельности парикмахера в сфере услуг, ознакомиться с организацией рабочего места парикмахера, этапах подготовительных работ, правилах выполнения плетения кос.

Основой подготовительного этапа является теоретическая подготовка к выполнению профессиональной пробы.

***Практический этап.***Этот этап профессиональной пробы состоит из трех последовательно выполняемых частей, которые построены на основе элементов профессиональной деятельности парикмахера. Результативность выполнения каждой части оценивается. После выполнения частей пробы мастер подводит итог и дает общую оценку работы учащихся. Уровень сложности пробы, которую будет выполнять каждый учащийся, должен соответствовать уровню его подготовленности и профессиональным интересам

***Заключительный этап (рефлексивный).*** Проводится непосредственно по завершению профессиональной пробы.

**Цель программы**:

* формирование представлений, необходимых для выбора материалов и инструментов для плетения кос
* **Задачи:**
* познакомить учащихся со спецификой профессии;
* дать попробовать себя в типичных для данной профессии видах деятельности (освоить на практике некоторые приемы косоплетния);
* помочь учащимся утвердиться или отказаться от выбора данной профессии

**Продолжительность пробы 8 ч**

**Целевая аудитория:**учащиеся 8-х классов.

**Профессиональная проба направлена на формирование и развитие следующих компетенций:**

- организация рабочего места

- определение объема работ и потребности расхода материалов

- приготовление материалов и косметических средств для плетения кос

- освоение навыков работы с инструментом;

- расчесывание и диагностика волос

- деление головы на зоны

- разделение зоны на пряди

- плетение кос

- вытягивание прядей

- фиксация косы

-использование средств для стайлинга;

**Учебный план профессиональной пробы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| действия | умения | знания | ресурсы |
| Организация рабочего места парикмахера | организовывать рабочее место для плетения кос | общее представление о профессии. Виды основных материалов, применяемых для косоплетения, используемых при косоплетений;  наименование, назначение и правила применения ручного инструмента, приспособления и инвентаря. Методы организации труда на рабочем месте; | **Оборудование:**  материалы для плетения кос (расческа, лак, силиконовые резинки) |
| Определение объема работ и потребности расхода материалов | Рассчитывать расход материалов в зависимости от выполняемых работ | Нормы расходов сырья и материалов на выполняемые работы |
| Приготовление материалов и средств для плетения кос. | Приготовлять материалы для плетения кос непосредственно на рабочем месте | Необходимые гигиенические средства, инструменты и материалы, применяемые при плетении кос |
| Освоение навыков работы с инструментом | Освоить навыки работы с инструментом | Инструменты необходимые для плетения кос: расческа-хвостик, каркасная расческа, зажимы и резинки |
| Расчесывание и диагностика волос. | Навыки расчесывания и проведения диагностики волос. | Технологии подготовки волос к плетению кос. Соблюдение технологической последовательности при плетению кос.  Соблюдение правил безопасного труда при работе с инструментами.  Соблюдение требований и норм к качеству плетения кос. |
| Деление головы на зоны | Деление головы на зоны, выделение рядков и проборов, разделение прядей и плетение их в косы | Название зон, рядков и проборов, способы переплетения и вытягивание прядей. Фиксация готовой работы. |
| Разделение зоны на пряди | Разделение зоны на пряди | Название зон, рядков и проборов, способы переплетения и вытягивание прядей. |
| Плетение кос различной сложности. | Плетение кос различной сложности | Способы плетения разных видов кос |
| Вытягивание прядей | Вытягивание прядей | Способы вытягивания прядей из косы |  |
| Фиксация косы | Фиксация косы | Способы фиксации косы |
| Использование средств для стайлинга | Навыки использования средств для стайлинга | Способы нанесения на волосы средств для стайлинга |

**Формы обучения:**

групповое и индивидуальное;

**Получаемые документы:** сертификат обучения