



Контрольная работа №4
по теме «Поэзия второй половины 19 века:
Ф.И. Тютчев, Н.А. Некрасов, А. А Фет» (Урок 43)
ДЕМОВЕРСИЯ

Сочинение

Темы сочинений:

1. Поэтический мир Николая Некрасова.
2. Жизнь народа – жестокое отражение действительности (в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»)
3. «Счастливица» Матрена (по поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»).
4. В чем «поэтическая дерзость» лирики Фета?
5. Почему у лирического «я» Фета радость есть преодоленное страдание?
6. Как проявились в пейзажной лирике Тютчева его философские взгляды?
7. В чем «блаженство и безнадежность» последней любви в лирике Тютчева?