**Урок литературного чтения**

**Тема: И.А. Крылов. Басня «Волк и ягненок»**

**Цель урока:**

1. Познакомиться с басней Крылова И.А.; сравнить ее с басней Эзопа на эту же тему;
2. Содействовать развитию мыслительных операций : сравнение, анализ, синтез, обобщение, систематизация;
3. Способствовать развитию моральной готовности противостоять злу;

**Ход урока**

**I актуализация знаний**

- На предыдущих уроках мы познакомились с литературным жанром – басней. Что вы можете рассказать о баснях?

- Какие басни и каких авторов вы уже прочитали?

- Какие басни вам показались самыми интересными и почему?

**II Определение темы урока**

- С какими баснями познакомимся на этом уроке?

*На доске: И.А.Крылов «Волк и ягненок»*

 *Эзоп «Волк и ягненок»*

- Какие задачи перед собой поставили на уроке?

*(фиксируем на доске ответы учащихся)*

* Познакомимся с новыми баснями.
* Узнаем , чему учат эти басни.
* Поработаем над выразительностью речи.
* Обогатим словарный запас.
* Сравним басни Эзопа и Крылова на одну и ту же тему.

**III Изучение новой темы**

1. Выразительное чтение басни И.А.Крылова заранее подготовленными учащимися
2. Чтение басни учащимися про себя
3. Словарная работа

Уточнить значения непонятных слов помогают консультанты из числа учащихся, которые заранее посмотрели значение слов в толковом словаре

1. Работа над содержанием басни.

- Как вы думаете, какое начало у басни? (грустное, веселое, тревожное?)

- Что нам подсказывает, что может случиться беда?

- Зачитайте реплики ягненка волка.

- Зачитайте реплики ягненка.

- Какие чувства он испытывает?

**Работа в парах.**

Назвать качества характера волка и ягненка

 Грубый

 Беспомощный

 **волк** Маленький **ягненок**

 Глупый

 Злой

 Жадный

 Приниженный

 Заискивающий

- Почему волк злится? ( потому что не может сразу съесть ягненка, хочет найти причину)

- почему не съел ягненка сразу? (хочет выглядеть хорошим, справедливым)

- Прочитайте соответствующие строчки в тексте.

- прочитайте мораль басни.

- «Сильный» - это просто физически сильный или занимающий более высокое положение в обществе?

**IV Обобщение и систематизация знаний**

Теперь прочитаем басню Эзопа.

Сохранилось свыше 3000 басен с краткими моралями. Повествование сжато и прямолинейно. Язык прост и близок к разговорному.

Чтение басни учащимися.

- с помощью каких глаголов автор описывает действия персонажей?

( *увидел, начал, попрекать, не дает пить, сказал, ответил)*

- Чем отличаются персонажи Эзопа от персонажей Крылова?

*( Персонажи Эзопа отличаются друг от друга природной разницей. Один – хищник, другой – нет. Персонажи Крылова отличаются тем, что один занимает высокое положение в свете, другой – низкое. Автор показывает это особенностями речи, поведения персонажей.)*

- Сравните два вывода

1) Кто заранее решился на злое дело, того и самые честные оправдания не остановят.

2) Кто сам совершает зло , обязательно хочет обвинить в этом другого, оправдывая при этом себя.

- Какой вывод подходит к басне Крылова, а какой – к басне Эзопа?

**Заполните таблицы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Басня Эзопа** | **Басня Крылова** |
| **Написана в стихах или в прозе?** | прозаическая | поэтическая |
| **Композиция** | Сюжетная часть - мораль | Мораль – сюжетная часть |
| **Средства изображения** | нейтральные | эмоциональные |
| **мораль** | Конфликт зла и справедливости | Конфликт неравенства: власти и зависимости |

**V Итог урока**

Сочинить синквейн о басне

Басня – интересная, поучительная, учит, воспитывает, удивляет, заставляет задумываться и делать выводы о поступках людей, мудрость.